



LUXEMBOURG
SUSTAINABILITY
FORUM

NATASHA TSAKOS

PERFORMER, ARTS 2030 AMBASSADOR
TO THE UN SDSN YOUTH

21 NOVEMBRE
EUROPEAN CONVENTION
CENTER LUXEMBOURG

NATASHA TSAKOS

- Réalisatrice conceptuelle, Artiste, 2030 Ambassadrice –
- *Conceptual Director, Artist, 2030 Ambassador -*

Née à Genève et résidant actuellement en Floride, Natasha Tsakos a acquis une notoriété mondiale grâce à ses « technoformances » futuristes, qui mettent en avant des problématiques environnementales et sociales. En 2002, lors de son spectacle « UP WAKE », Natasha Tsakos a immédiatement suscité l'intérêt du public de par sa performance hors pair. Sa carrière a été reconnue grâce à son spectacle CLIMAX, qui a clôturé le Climate Reality Project d'Al Gore et a ouvert le Sommet G20 en Mexique.

Aujourd'hui citée comme « un talent de la nouvelle génération », Natasha Tsakos est devenue Ambassadrice Arts Twenty Thirty du Sustainable Development Solution Network des Nations Unis, en 2016.

Born in Geneva and currently residing in Florida, Natasha Tsakos has gained worldwide recognition for her futuristic “technoformances”, that put forward critical environmental and social issues. In 2002, when first presenting her show “UP WAKE”, Natasha Tsakos immediately captured the public interest for her extraordinary and unique performance. Her career was further recognised for her performance “CLIMAX” which closed Al Gore’s Climate Reality Project and opened the G20 Summit held in Mexico.

Today cited as “a talent of the next generation”, Natasha Tsakos has become an Arts Twenty Thirty Ambassador for the Sustainable Development Solution Network of the United Nations in 2016.